

<b>Oggetto:</b>	<b>Convenzione tra l'Università degli Studi di Macerata e il Conservatorio di Musica "Giovan Battista Pergolesi" di Fermo a.a. 2019/2020 – autorizzazione alla stipula</b>		
<b>N. o.d.g. 8.2</b>	<b>C.d.A. 25.10.2019</b>	<b>Verbale n. 10/2019</b>	<b>UOR: Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti</b>

<b>qualifica</b>	<b>nome e cognome</b>	<b>presenze</b>
Rettore	Francesco Adornato	P
Componenti interni	Gianluca Contaldi	P
	Andrea Dezi	AG
	Catia Giaconi	P
Componenti esterni	Elena Cedrola	P
	Maurizio Vecchiola	AG
	Galileo Omero Manzi	P
Rappresentanti studenti	Gianmarco Mereu	P
	Alessia Bottone	P

Il Consiglio di amministrazione

**esaminata** la relazione istruttoria predisposta dall'ufficio competente con i relativi documenti;  
**ritenuto** di condividere le motivazioni e di fare propria la proposta di deliberazione con esso formulata;

**visto** che con riferimento alla proposta di deliberazione sono state rese le attestazioni di regolarità tecnico-giuridica e di regolarità contabile prescritte dall'art. 26 comma 3 del Regolamento generale di organizzazione;

**visto** l'articolo 14, comma 2 *lett. o)* dello Statuto che attribuisce al Consiglio di amministrazione la competenza ad approvare i contratti e le convenzioni che comportino oneri o entrate per l'Ateneo;

**visto** lo Statuto di autonomia emanato con D.R. n. 210 del 29 marzo 2012 ed in particolare gli articoli 7 comma 4, in base al quale per le finalità istituzionali proprie "L'Università può stipulare convenzioni, contratti, concludere accordi e svolgere attività in collaborazione con altre università, con le amministrazioni dello Stato e con enti pubblici e privati, italiani e stranieri, per ogni forma di cooperazione didattica e scientifica e per lo svolgimento di attività di comune interesse; può dare vita, partecipare o concorrere alle attività di centri universitari, consorzi, fondazioni, organismi associati, onlus e società di capitali, in Italia e all'estero; promuove collaborazioni nel campo della cultura, della didattica e della ricerca; può organizzare, anche in collaborazione con enti pubblici e privati, servizi didattici integrativi o sperimentali, corsi di formazione, perfezionamento, aggiornamento professionale ed educazione continua e ricorrente, nonché corsi di preparazione ai concorsi pubblici e agli esami di Stato per l'abilitazione all'esercizio delle professioni", nonché 13 comma 1, per effetto del quale "Il Senato



*accademico è l'organo di indirizzo, programmazione e coordinamento delle attività didattiche e di ricerca*”;

**visto** altresì l'articolo 6 comma 2 dello Statuto di autonomia il quale stabilisce che “2. *L'Università riconosce e favorisce le attività culturali, formative, sportive e di tempo libero degli studenti mediante l'istituzione di appositi servizi e strutture, anche in collaborazione con altri enti pubblici e privati, o avvalendosi di associazioni e cooperative studentesche; agevola le attività autogestite dagli studenti*”;

visto l'articolo 54 del Regolamento per l'amministrazione, la finanza e la contabilità, emanato con D.R. n.219 del 9 settembre 2016, prevede che “1. *L'Università, sulla base dei criteri e delle modalità definiti con regolamento, può concedere in uso spazi a soggetti pubblici e privati, sia a titolo oneroso che a titolo gratuito*”;

visto l'articolo 3, comma 4 *lett. d)* del d.lgs. n. 68/2012 il quale prevede che le università “*promuovono, sostengono e pubblicizzano attività culturali, sportive e ricreative, mediante l'istituzione di servizi e strutture collettive, anche in collaborazione con le regioni, le province autonome di Trento e di Bolzano, avvalendosi delle associazioni e cooperative studentesche e promuovendo, eventualmente, le attività di servizio svolte da quest'ultime*”;

**vista** la deliberazione del Consiglio di amministrazione del 20 dicembre 2018 con la quale sono stati approvati sia il bilancio di Ateneo di previsione autorizzatorio per l'anno 2019 che il bilancio triennale 2019-2021;

**accertato** che con provvedimento del Direttore generale n.26 del 8 marzo 2019 all'Area per la didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti è stata attribuita la voce di budget del bilancio unico di previsione autorizzatorio per l'anno 2019 denominata CA.04.46.08.01.07 – *Altri interventi a favore degli studenti*;

**considerati** gli accordi intercorsi tra l'Ateneo e il vice direttore del Conservatorio, M° Nicola Verzina, in relazione alla possibilità di organizzare anche per l'a.a. 2019/2020 n. 6 concerti tenuti dagli studenti del Conservatorio di Fermo presso le sedi dell'Università, nel periodo novembre 2019 – maggio 2020, totalmente gratuiti, a fronte di un contributo forfettario di € 2.000,00, a gravare sulla predetta voce di budget del bilancio unico di previsione autorizzatorio per l'anno 2019;

**tenuto conto** del valore dell'iniziativa riconosciuto dalla delegata del Rettore all'orientamento, l'accoglienza, il tutorato, lo *stage*, il *placement*, i servizi degli studenti diversamente abili, i rapporti con le associazioni studentesche, Prof.ssa Pamela Lattanzi;

acquisita l'indicazione, da parte del Magnifico Rettore prof. Francesco Adornato all'ufficio istruttore con nota email del 18 settembre 2019, a procedere nel rinnovo della convenzione anche per l'anno accademico 2019/2020;

con voti palesi favorevoli unanimi;

**delibera:**

- 1) di autorizzare la sottoscrizione dello schema di convenzione, allegato al presente provvedimento di cui costituisce parte integrante e sostanziale, con il Conservatorio di Musica *Giovan Battista Pergolesi* di Fermo per l'organizzazione di un ciclo di concerti (n.6) organizzati direttamente da quest'ultimo ente con i propri allievi nelle sedi dell'Ateneo;
- 2) di stabilire che il contributo al Conservatorio è quantificato in € 2.000,00, cui vanno aggiunti i costi di S.I.A.E., pubblicità e accordatura del pianoforte per ulteriori € 1.000,00, che gravano alla voce di costo denominata CA.04.46.08.01.07 – *Altri interventi a favore degli studenti* – del bilancio unico di previsione autorizzatorio per l'anno 2019, assegnata al budget dell'Area per la Didattica, l'orientamento e i servizi agli studenti.

**Atto Convenzionale tra  
L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA  
TRA**

**L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA** (di seguito denominata "*Università*"), partita I.V.A. e C.F. 00177050432, con sede a Macerata (MC) in via Crescimbeni n.30/32, nella persona del Rettore Prof. Francesco ADORNATO, nato a Cittanova (RC) il 18/01/1952, nella sua qualità di legale rappresentante, domiciliato per la sua carica in Macerata alla medesima via e autorizzato alla sottoscrizione del presente atto previa delibera del Consiglio di amministrazione del \_\_\_\_\_

**e**

**Il Conservatorio di Musica G.B. Pergolesi di Fermo**, di seguito denominato Conservatorio, con sede in Fermo, alla Via dell'Università n. 16 - CAP 63900, P.I./C.F. n. **90026340449** in persona del legale rappresentante *pro tempore* Sig. Carlo Verducci autorizzato alla stipula del presente atto in quanto Presidente del Consiglio di amministrazione e nominato dal MIUR

**Premesso che**

- L'art. 1 dello Statuto di Ateneo emanato con D.R. n.210 del 29 marzo 2012 ed in particolare i commi uno e due, stabilisce che "*1. L'Università degli studi di Macerata è un'istituzione pubblica che riconosce l'istruzione e la ricerca come beni fondamentali per lo sviluppo di una società fondata sulla conoscenza, a vantaggio dell'intera comunità. 2. L'Università ha per fini primari la promozione e l'organizzazione della ricerca; lo sviluppo e la diffusione, ai più elevati livelli intellettuali, delle conoscenze umanistiche, scientifiche e tecnologiche; l'istruzione e l'alta formazione universitaria e professionale; la formazione continua e ricorrente*";
- l'articolo 3, comma 4 lett. d) del d.lgs. n. 68/2012 prevede che le università "*promuovono, sostengono e pubblicizzano attività culturali, sportive e ricreative, mediante l'istituzione di servizi e strutture collettive, anche in collaborazione con le regioni, le province autonome di Trento e di Bolzano, avvalendosi delle associazioni e cooperative studentesche e promuovendo, eventualmente, le attività di servizio svolte da quest'ultime*";
- per le finalità istituzionali proprie dell'Università di Macerata, richiamate dall'art. 7 comma 4 dello Statuto di autonomia, "*L'Università può stipulare convenzioni, contratti, concludere accordi e svolgere attività in collaborazione con altre università, con le amministrazioni dello Stato e con enti pubblici e privati, italiani e stranieri, per ogni forma di cooperazione didattica e scientifica e per lo svolgimento di attività di comune interesse; può dare vita, partecipare o concorrere alle attività di centri universitari, consorzi, fondazioni, organismi associati, onlus e società di capitali, in Italia e all'estero; promuove collaborazioni nel campo della cultura, della didattica e della ricerca; può organizzare, anche in collaborazione con enti pubblici e privati, servizi didattici integrativi o sperimentali, corsi di formazione, perfezionamento, aggiornamento professionale ed educazione continua e ricorrente, nonché corsi di preparazione ai concorsi pubblici e agli esami di Stato per l'abilitazione all'esercizio delle professioni*", è opportuna l'instaurazione di forme di collaborazione con le amministrazioni dello Stato e con enti pubblici e privati, italiani e stranieri, per ogni forma di cooperazione didattica e scientifica e per lo svolgimento di attività di comune interesse;
- il Conservatorio, istituzione di Alta Formazione Artistica e Musicale, ai sensi dell'art. 33 della Costituzione e dell'art. 2 comma 4 della legge n. 508/99, è sede primaria di Alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore musicale e svolge una correlata attività di produzione, ragione per cui, a mezzo contatti informali con il Magnifico Rettore, già dal mese di novembre 2017, i vertici del Conservatorio hanno manifestato il proprio interesse ad una collaborazione formale con l'Ateneo per la realizzazione di una stagione di concerti, ad opera dei propri studenti, da tenersi presso l'Università di Macerata e da rivolgere all'intera comunità

accademica, al fine di far conoscere le esperienze formative in campo musicale e integrarle alla formazione culturale degli studenti dell'Università;

- vista la delibera del Consiglio di amministrazione del \_\_\_\_\_ autorizzatoria alla stipula della Convenzione in parola;

**Tutto quanto sopra premesso, tra le parti si conviene e si stipula quanto segue**

#### **Art. 1**

##### **Premesse**

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale della presente convenzione.

#### **Art. 2**

##### **Oggetto**

L'Università e il Conservatorio nell'ottica della valorizzazione delle risorse organizzative, culturali e umane già presenti sul territorio, intendono collaborare stabilmente, per la realizzazione di n. 6 eventi musicali da tenersi presso la Sala di lettura Mario Sbriccoli del Centro di Ateneo per i servizi bibliotecari, nel periodo novembre 2019 – maggio 2020.

#### **Art. 3**

##### **Obbligazioni a carico del Conservatorio di Fermo**

Il Conservatorio di Fermo si impegna a predisporre e organizzare i programmi musicali dei n.6 concerti ad ingresso gratuito, di musica classica e jazz, di cui al presente atto convenzionale realizzati esclusivamente dagli studenti del medesimo Conservatorio presso i locali dell'Ateneo, di volta in volta individuati, per il periodo di vigenza della presente convenzione.

#### **Art. 4**

##### **Obbligazioni a carico dell'Università**

L'Università degli studi di Macerata si impegna a corrispondere al Conservatorio un contributo massimo complessivo di € 2.000,00, comprensivo delle spese generali di organizzazione dei concerti (tra cui, a titolo meramente esemplificativo, i costi di eventuali service e i costi di mobilità degli studenti impegnati). L'Università assicura inoltre la copertura delle spese relative alla S.I.A.E. e alla dotazione del pianoforte di proprietà dell'Ateneo ad uso dei musicisti.

#### **Art. 5**

##### **Referenti**

Al fine di assicurare l'esatta esecuzione del presente Accordo l'Università nomina sin da ora la Dott.ssa Giorgia Canella, Responsabile dell'Ufficio orientamento e servizi agli studenti, responsabile del corretto adempimento delle obbligazioni a carico dell'Ateneo mentre il Conservatorio di Fermo nomina il Direttore, Prof. Nicola Verzina, responsabile del corretto adempimento delle obbligazioni di cui al precedente articolo 3.

#### **Art. 6**

##### **Durata del rapporto di collaborazione**

La presente convenzione ha efficacia dalla data di stipula e sino al 31 maggio 2020 e può essere rinnovata, successivamente, previo accordo espresso tra le parti previa ridefinizione delle condizioni economiche.

#### **Art. 7**

##### **Foro competente**

Ogni controversia derivante dalla presente convenzione ovvero ad essa relativa, incluse le questioni relative all'esistenza, alla validità, all'interpretazione, all'esecuzione, all'inadempimento o alla risoluzione della stessa, sarà devoluta in via esclusiva al giudice competente del Foro di Macerata.

### **Art. 8**

#### **Imposta di bollo e registrazione**

La presente convenzione, redatta in unico originale firmato digitalmente, è soggetta a registrazione solo in caso d'uso, ai sensi degli articoli 5, 39 e dell'articolo 2 della tariffa Parte seconda del d.P.R. 26 aprile 1986 n. 131, a cura e spese della parte richiedente.

La convenzione è soggetta a imposta di bollo sin dall'origine, ai sensi dell'articolo 2 del d.P.R. 26 ottobre 1972 n. 642; allegato A Parte prima, ed è assolta da ciascuna parte per il proprio originale.

Macerata, \_\_\_\_\_

Università degli Studi di Macerata

Il Rettore

prof. Francesco Adornato

.....

Conservatorio di Musica G.B. Pergolesi di Fermo

Il legale rappresentante *pro tempore*

Sig. Carlo Verducci,

.....